

LA CHANSON DE LA JEUNE DÉMONE

LE SINGE ROI

CANZONE DI SEDUZIONE

$\text{♩} = 82$

PAUL MCGRATH
VÉRONIQUE MEUNIER

The musical score consists of eight staves of music in G major, 4/4 time. The vocal line is accompanied by piano chords. The lyrics are in Chinese and French, with some words underlined.

1. YÁN-SHÍ BEI-HÒU ZŌU CHŪ YÍ WEI NIÁN-qīng DE NÜ-ZÍ, YÁN-SHÍ BEI-HÒU ZŌU CHŪ YÍ
4. *mp* WEI NIÁN-qīng DE NÜ-ZÍ, kǒu niàn-fó yǔ, tā bìn chā jǐ zhī shān-huā,
7. shǒu tí yì lán_ mán-tou_ PORTÉ À LA MAIN UNE COR-BEILLE EM-PLIE_
11. PORTÉ À LA MAIN UNE COR-BEILLE EM-PLIE_ DE PE-TITSPAINS CUITS À LA VA-PEUR,
15. YÁN-SHÍ BEI HÒU ZŌU CHŪ YÍ WEI NIÁN-qīng DE NÜ-ZÍ, YÁN-SHÍ BEI HÒU ZŌU CHŪ YÍ
18. WEI NIÁN-qīng DE NÜ-ZÍ, kǒu niàn-fó yǔ, tā bìn chā jǐ zhī shān-huā,
21. shǒu tí yì lán_ mán-tou_ YÁN-SHÍ BEI-HÒU ZŌU CHŪ YÍ WEI NIÁN-qīng DE NÜ-ZÍ,
25. YÁN-SHÍ BEI-HÒU ZŌU CHŪ YÍ WEI NIÁN-qīng DE NÜ-ZÍ, kǒu niàn-fó yǔ, tā bìn chā
28. jǐ zhī shān-huā,_ shǒu tí yì lán_ mán-tou_ PORTÉ À LA MAIN UNE
32. COR-BEILLE EM-PLIE_. PORTE À LA MAIN UNE COR-BEILLE EM-PLIE_ DE PE-TITSPAINS CUITS À LA VA-PEUR,

36

YÁN-SHÍ BEI-HÒU ZŌU CHŪ YÍ WEI NIÁN-QÍNG DE NÜ-ZÍ, YÁN-SHÍ BEI-HÒU ZŌU CHŪ YÍ

40

WEI NIÁN-QÍNG DE NÜ-ZÍ, kǒu niàn-fó yǔ, tā bìn chā jǐ zhī shān-huā,_

43

shǒu tí yì lán_ mán-tou_, YÁN-SHÍ BEI-HÒU ZŌU CHŪ YÍ

46

WEI NIÁN-QÍNG DE NÜ-ZÍ, YÁN-SHÍ BEI-HÒU ZŌU CHŪ YÍ WEI NIÁN-QÍNG DE NÜ-ZÍ,

49

kǒu niàn-fó yǔ, tā bìn chā jǐ zhī shān-huā, shǒu tí yì lán_ mán-tou_

53

PORTE À LA MAIN UNE COR-BEILLE EM-PLIE_, PORTE À LA MAIN UNE COR-BEILLE EM-PLIE_ DE PE-TITS

57

PAINS CUISTS À LA VA-PEUR, YÁN-SHÍ BEI-HÒU ZŌU CHŪ YÍ WEI NIÁN-QÍNG DE NÜ-ZÍ,

61

YÁN-SHÍ BEI-HÒU ZŌU CHŪ YÍ WEI NIÁN-QÍNG DE NÜ-ZÍ, kǒu niàn-fó yǔ, tā bìn chā

64

jǐ zhī shān-huā,_, shǒu tí yì lán_ mán-tou_